KARTAL

7'DEN 77'YE KADAR BÜTÜN GENÇLERİN RESİMLİ GAZETESİ

10 Kasım 1961 Cilt 2-B Sayı 31 Cuma günleri çıkar 75 Kuruş

BU SAYI 36 SAHİFE

KARA SÜVARİ

DAYANIN ÇOCUKLAR İKİ MİLLİK YOLUMUZ KALDI. KAYBEDECEK VAKTİMİZ YOK ...

HAYVANLARI BOŞUNA YORUYORUZ ...

1874 YILININ SICAK BİR GÜNÜNDE RED ROK KASABASININ YAKININDA BEŞ ATLI DEMİR YOLUNUN KENARINDA DÖRTNALA GİDİYORLARDI..

BİRAZ SONRA..

İŞTE! SU DEPOSUNA GELDİK ..

UNUTMAYIN HA.. HERŞEY SESSİZ OLACAK. FAKAT VAKİT KAYBETMEK YOK..

BIRAK. KIŞNEMEYİ. UÇACAĞIZ AZ SONRA.

BABA KIZ İSTASYON BİNASINDA KONUŞUYORLARDI..

TREN TAM SAATINDA BURADA OLAÇAK..

MARTİN BELKİ BENİM HEDİYEMİ HATIRLAR..

GÖRECEKSİN PAKETİN BU TRENDEN ÇIKACAK..

BABA DIŞARDA BİR KALABALIK VAR.

SEN BURADA KAL. BAKALIM NE İSTİYORLAR..

VHAİ

NDİ

BU DA NESİ?

(ELLER YUKARI! HEMEN ARKANI DÖN.

TİM, DİKKÂT ET BUNA..

?

HAYDUTLAR..

ARLV

SER·

LİZA!

SAKIN KIMIL. DAMA LIZA.

ZIP

BABANA SÖYLE DE TRENE İŞARET VERSİN ..

SİLVER BEL İSTASYONU SİZE İŞARETİ VERDİ TABİİ..

BEKLE..!

UNUTMA Kİ YANINDA KIZIN VAR.. CEVAP VERİRKEN İYİ DÜŞÜN ..

EVET... SİLVER BEL DEN İŞARET ALDIK..

İYİ.. HEMEN HAZIRLIĞA BAŞLIYALIM.

BİL, BİZİMKİLERİ ÇAĞIR..

EH, HOMBRES GİREBİLİRSİN İÇERİ ..

BİL. DİKKÂT ET ŞUNLARA ..

ANLADIK!

TREN GELİYOR..

MASKELERİNİZİ TAKIN. EMİRLERİMİ DE UNUTMAYIN ..

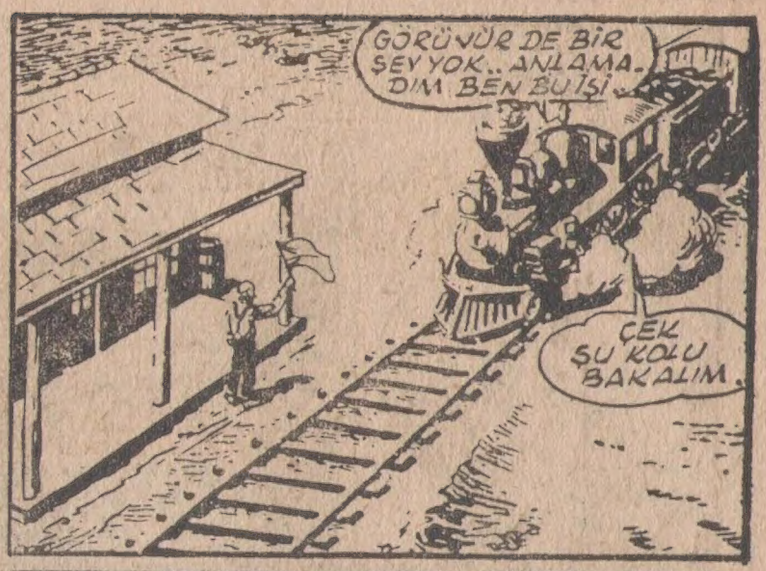
HAYDİ BAKALIM MORUK TRENİ DURDURACAKSIN. SAKIN HEVESLENME HA ..

EN UFAK BİR HATA YAPARSAN KIZINI ÖLMÜŞ BİL!

KİMSE ONU ELİMİZDEN KURTARAMAZ ...

ANLADIK KIZIMI FEDA EDECEK KADAR APTAL DEĞİLİM ..

BAK.. LOVET DURMAMIZ İÇİN İŞARET VERİYOR..
NE VAR ACABA?


GÖRÜYÜR DE BİR ŞEY YOK.. ANLAMADIM BEN BUİŞİ..
ÇEK ŞU KOLU BAKALIM..

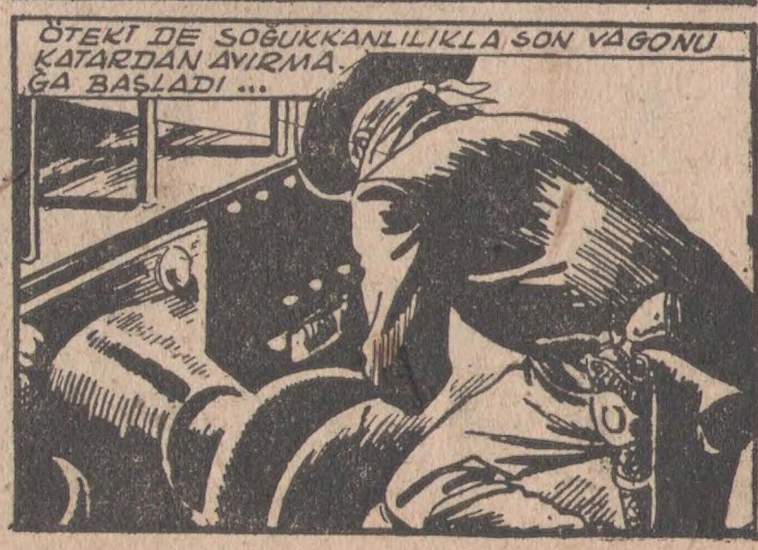
NEREDE İSE TREN DURACAK. HEMEN ATLIYALIM LOKOMOTİFE..
OKEY..

DIŞARI FIRLAMANIN SIRASI..

YAVCANINA.. HAYDUT!
KALDIR ELLERİNİ AHBAP!

BEN EMİR VERİNCE DERHAL HAREKET EDECEKSİN, ANLADIN MI?

SOĞUKKANLILIKLA RASTGELE ATEŞ EDİP YOLCULARI AŞAĞI İNMEĞE ZORLADILAR...

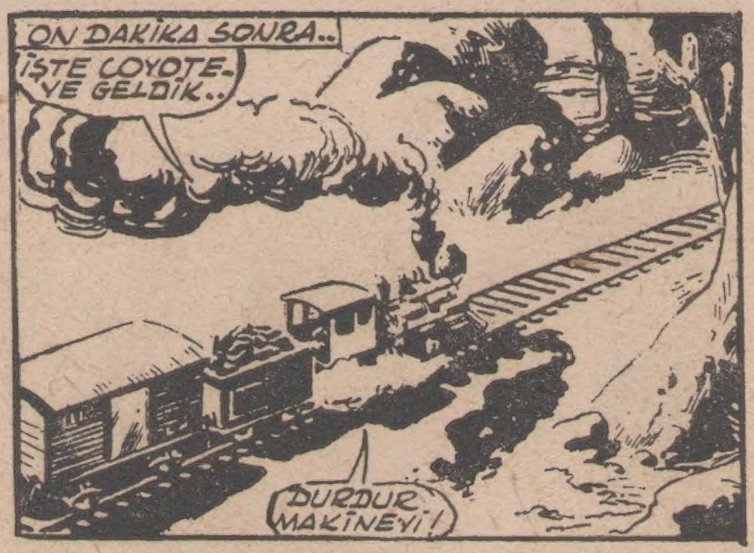

ÖTEKİ DE SOĞUKKANLILIKLA SON VAGONU KATARDAN AYIRMAĞA BAŞLADI...

PENCERE-DEN ÇEKİ-LİN!
SAKİN OLUN.!
BİRİ DE YÜK VAGONUNA AT-LADI.. GÖZÜ BANKANIN SANDIĞINDA ..
OLDU!
SON VAGONDA ÖLÜME SUSAMIŞ BİRİ VAR.. DİKKAT EDİN ONA ..
BU GİDİŞLE ORTALIĞI TEMİZLİYECEK BUNLAR!
SI
VAGON AYRILDI. SOR BAKALIM..
OKEY..
ÇEK BAKALIM ARABANI BURADAN..
DÜÜÜT..
İŞARET VERİLDİ..

VAY CANI-
NA, ATLA-
RI DA BU-
RADA.

BU SIRADA FURGONUN İÇİNDE ...
BURAYA NEDEN GELMEDİLER ACABA ?
KAPI ARALIĞIN-DAN BAKALIM..

BANKANIN KASASINI İSTERLER SE YANDIK ...
KAN DÖKÜLME-DEN ALAMAZ-LAR.


ON DAKİKA SONRA..
İŞTE COYOTE-YE GELDİK..
DURDUR MAKİNEYİ!

BOŞUNA UĞRAŞ-TIRIYORLAR BİZİ..
DEFOLUN, GİDİN..
ZIP
ZIP
ZIP

BİZİ UĞRAŞTIRMAYIN AÇIN ŞU KAPIYI ..
HEP BİRLİKTE FURGONUN YANINA GİTTİLER..

VAY CANINA!
KİM DİNLER ONLARI?.. ŞİMDİ GÖSTERİRİM ONLARA BEN..

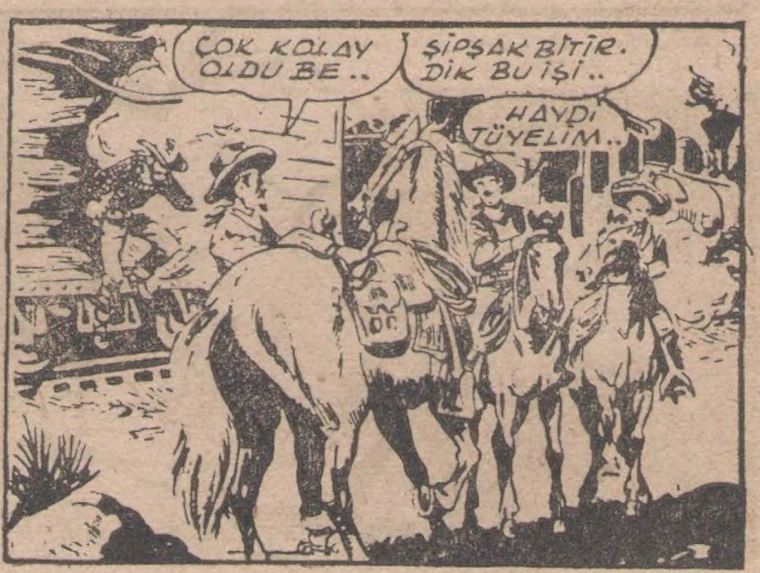
VAGONUN ALTINA DİNAMİT YERLEŞTİRDİLER..

ATEŞLEYİNCE KOŞMAĞA BAŞLADI..

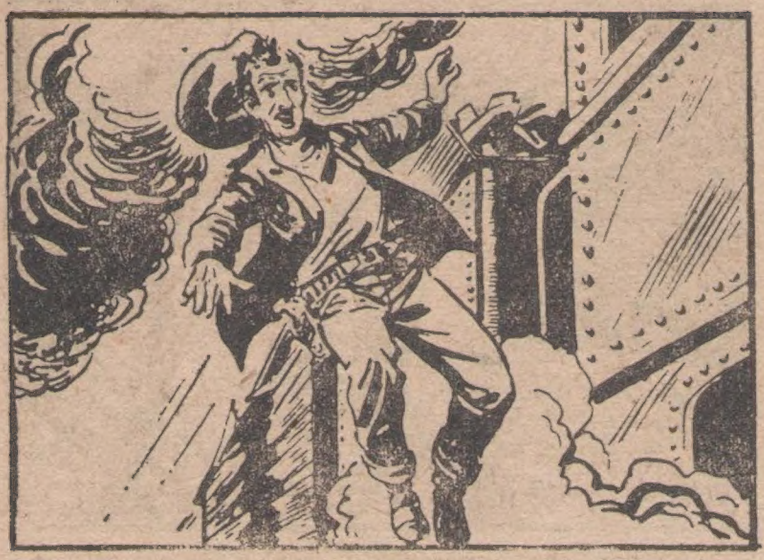
AZ SONRA MÜTHİŞ BİR PATLAMA OLDU..
BOOOMM

FURGON ALTÜST OLMUŞTU..

İLERİ... VAKİT KAYBETMEGE GELMEZ HİÇ...



HAYDUTLAR TABANCA TEHDİDİ ALTINDA LOKOMOTİFİ TAM YOLLA HAREKET ETTİRDİLER. SONRA DA İKİ MAKİNİSTİ SİLLE TOKAT DIŞARI ATTILAR. ADAMLAR NEYE UĞRADIKLARINI ŞAŞIRMIŞLARDI..



BÜTÜN BU İŞLER OLUP BİTERKEN TRENDE Kİ ÜÇ YOLCU HAYDUTLARIN İSTASYON BİNASININ ARKASINDA BIRAKTIKLARI ATLARINA ATLAYIP DÖRTNALA YOLA KOYULMUŞLARDI. HAYDUTLAR ONLARIN GİDİŞİNİ GÖREMEMİŞLERDİ ...

BURALAR PEK TOZLU DEĞİL.. HIZLANALIM..
ORTADA LOKOMOTİFİ GÖRMEYİNCE, BOĞAZDAN ÇOK UZAKTA OLDUĞUMUZU SANACAKLAR..

PLÂNIMIZ ANLAŞILINCAYA KADAR BİZ ÇOKTAN UZAKLAŞMIŞ OLURUZ..

LOKOMOTİFTEN ATTIĞIMIZ ADAMLARI GÖRECEKLER..
LÂF!.. İŞ GÖRÜRKEN RAHATSIZ EDİLMEKTEN HOŞLANMADIĞIMIZI ANLASINLAR..

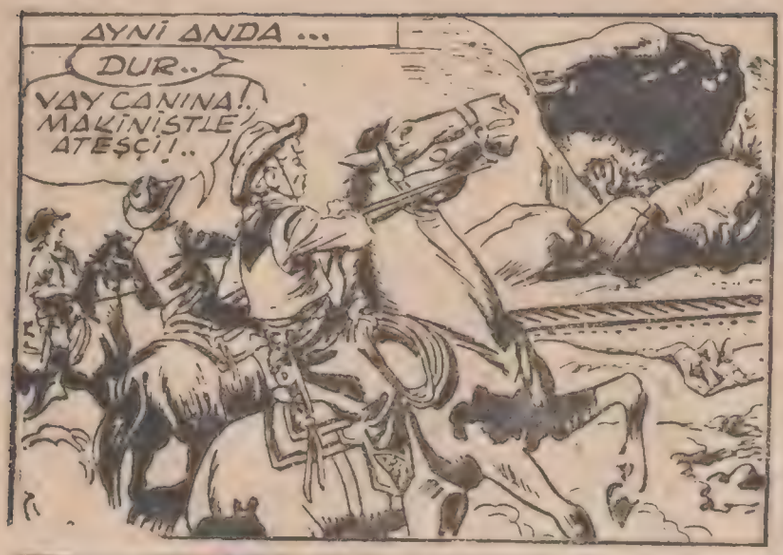
SARP KAYALAR ARASINDAN AKAN DEREYE İNDİLER..

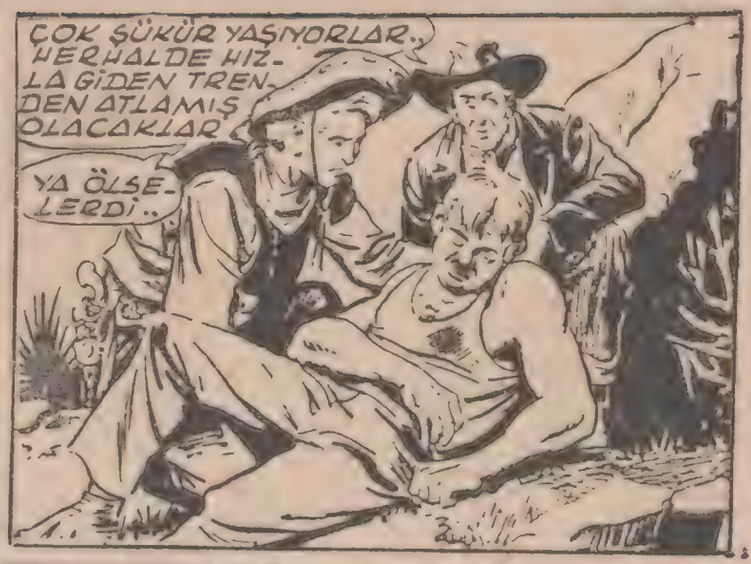
ARTIK EMNİYETTEYİZ TİM..
SINIRI GEÇMEDEN BELLİ OLMAZ.

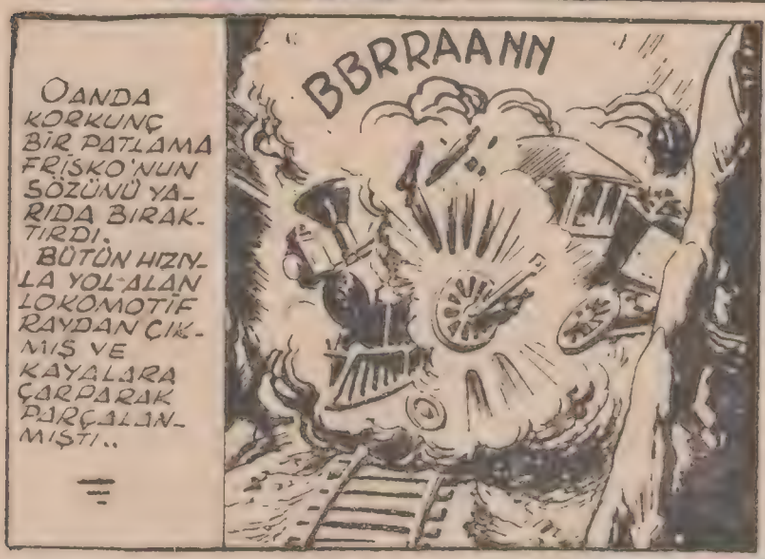
SINIRI GEÇECEĞİMİZE İNANAMIYORUM .. KATALİNA DAĞLARINDA GİZLENSEYDİK.
ÇOK BEKLEMEK LÂZIM O ZAMAN..

İŞLER UMDUĞUM GİBİ ÇIKMADI.. MEMURLARI TEMİZLEDİK BU YÜZDEN BÜTÜN ARİZONA ŞERİFLERİ PEŞİMİZE DÜŞECEK..

ALLAH BELÂLARINI VERSİN.. VAGONU AÇSALARDI HEM BİZ UĞRAŞMAZDIK, HEM DE POSTU KURTARMIŞ OLURLARDI..
EH.OLAN OLDU ARTIK..


AYNİ ANDA ...
DUR..
VAY CANINA! MAKİNİSTLE ATEŞÇİ!..


ÇOK ŞÜKÜR YAŞIYORLAR.. HERHALDE HIZLA GİDEN TRENDEN ATLAMIŞ OLACAKLAR
YA ÖLSELERDİ..


OANDA KORKUNÇ BİR PATLAMA FRİSKO'NUN SÖZÜNÜ YARIDA BIRAKTIRDI. BÜTÜN HIZLA YOL ALAN LOKOMOTİF RAYDAN ÇIKMIŞ VE KAYALARA ÇARPARAK PARÇALANMIŞTI..
BBRRAANN

AÇAİP! BU GÜRÜLTÜ DE NE OLUYOR FRİSKO?
HERHALDE HAYDUTLAR GEÇİTTE TRENİ DURDURUP FURGON'U DİNAMİTLEDİLER..

ACELE EDERSEK BELKİ DE KIYMETLİ EŞYALARI KURTARMAYA VAKİT BULABİLİRİZ..
VAY ALÇAKLAR VAY..

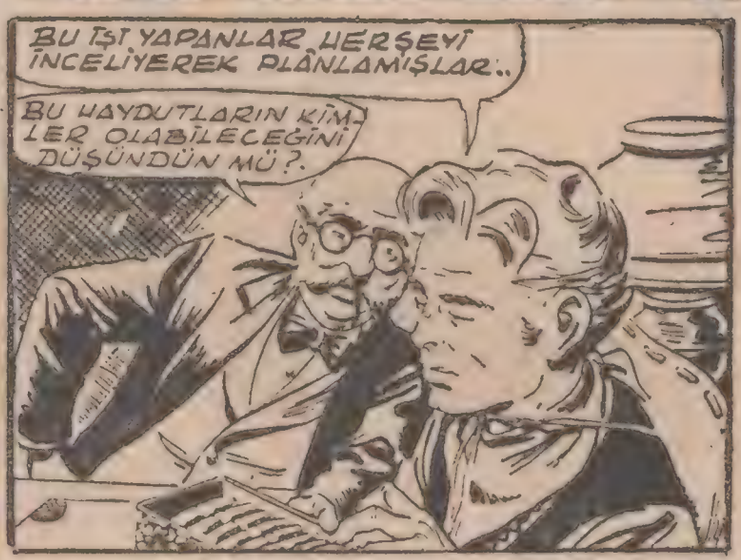
İŞTE..
ÇABUK ÇEKELİM ONLARI..

FRİSKO SMİT İLE İKİ ARKADAŞI ATLARI MAHMUZLAYIP BOĞAZA YARDIKLARI ZAMAN OLANLARI BÜTÜN AÇIKLIĞI İLE GÖRÜP ANLADILAR..
ÇABUK OLUN FURGONUN İÇİNDEKİLERİNİ KURTARALIM..
VAY ANASINI! DİNAMİT DEĞİL BUHAR KAZANI PATLAMIŞ..

KORKARIM Kİ GEÇ KALDIK..
İKİ KURŞUNLA CANLARINI CEHENNEME YOLLAMAK İSTERDİM ŞU MELUNLARIN..

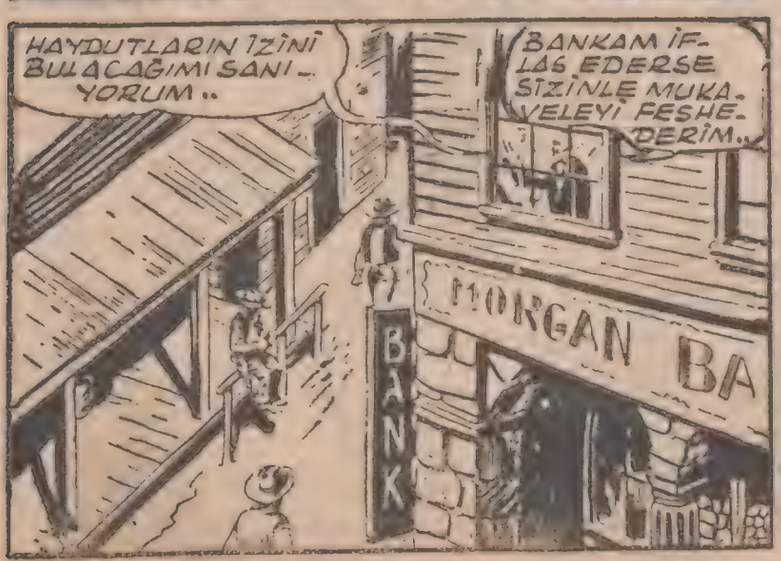
SAKİN OLUN DOSTLARIM!.. BU ÇİNAYETİ İŞLİYENLER, YAKIN ZAMANDA BELÂLARINI BULACAKLARDIR..

AYNI GÜN RED ROK'DAKİ MORGAN BANKASI DİREKTÖRÜNÜN BÜROSUNDA..
BU İŞ BANKAMIZ İÇİN OLDUĞU KADAR, SİZİN İÇİN DE KÖTÜ BİR DARBE OLDU..
HERHANGİ BİR DEDEKTİFTE BUNDAN BAŞKA HAREKET ETMEZDİ


BU İŞİ YAPANLAR HERŞEYİ İNCELİYEREK PLÂNLAMIŞLAR..
BU HAYDUTLARIN KİMLER OLABİLECEĞİNİ DÜŞÜNDÜN MÜ?.

TİM FENNER ÇETESİ OLDUĞUNU SÖYLERSEM HERHALDE YANILMAMIŞ OLURUM. BU ONUN İŞİDİR..

UMARIM Kİ BU İŞİ MEYDANA ÇIKARIRSINIZ...
MERAK ETMEYİN MR. MORGAN, BÜTÜN ŞERİFLERE BİLDİRİLDİ...


HAYDUTLARIN İZİNİ BULACAĞIMI SANIYORUM..
BANKAM İFLAS EDERSE SİZİNLE MUKAVELEYİ FESHEDERİM..
MORGAN BA
BANK

MUTLAKA YAKALAMALISIN BU HAYDUTLARI..
BANKANIZ İFLÂS EDERSE BEN KENDİLİĞİMDEN İSTİFAMI VERİRİM..

FRİSKO SMİT, OAKŞAM ÜZERİ REDROK TAN AYRILIP.. TREN KAZASININ BULUNDUĞU YERE GELDİ.

DÜŞÜNDÜKÇE BU İŞİN TİM FENNER'İN MARİFETİ OLDUĞUNA İNANIYORUM..

İŞTE BEŞ ATIN İZİ VAR.. GEÇİDE DOĞRU DEVAM EDİP GİDİYOR..

ŞU İZLERE BAKILIRSA BEŞ ATLI BURADAN GEÇMİŞ..

BİN DOLAR BAHSEGİRERİM Kİ, İZLERİNİ KAYBETTİRMEK İÇİN DEREYE DALMIŞLAR..

ŞİMDİ PEŞLERİNE DÜŞECEĞİM. YORUCU BİR İŞ OLACAK AMA YAKALIYACAĞIM HEPSİNİ.

ANİ BİR KARARLA DEREYE GİRDİ. İKİ TARAFI DA DİKKATLE GÖZLİYEREK İLERLEDİ. NİHAYET GÖRDÜĞÜ İZLERDEN HAYDUTLARIN BU TARAFLARDAN GEÇTİĞİNE KANAAT GETİRDİ..

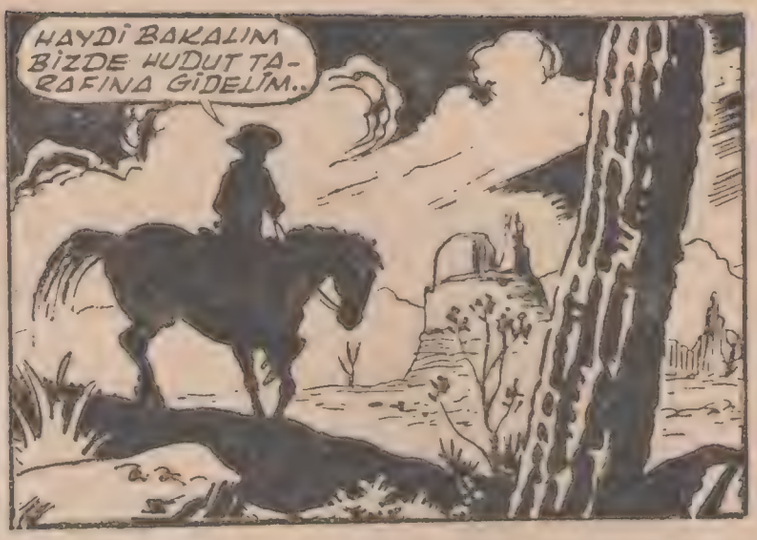
İŞTE BULDUM. BUENO SAHİLİNE ÇIKMIŞLAR.

FRİSKO ETRAFINA DİKKATLE BAKARAK YOLUNA DEVAM ETTİ. BİRKAÇ SAAT SONRA GENİŞ VE KAYALIK BİR ARAZİNİN ÖNÜNDE DURDU

UH.. İŞ ASIL BUNDAN SONRA..

BURADA İZ ARAMAK SAMANLIKTA İĞNE ARAMAĞA BENZER.. BU HERİFLER YA HUDUDA YA DA TUKSON TARAFINA GİTMİŞLERDİR

TİM FENNER ESKİ BİR KURTTUR. KASABAYA GİTMEZ PEK.


HAYDİ BAKALIM BİZDE HUDUT TARAFINA GİDELİM..

BİRKAÇ SAAT SONRA TAKİPTEN VAZGEÇTİ..
KARANLIK BASTI İLERLEMEK APTALLIK OLUR..

BU SIRADA HAYDUTLAR FRİSKO'NUN BULUNDUĞU YERDEN DÖRT MİL UZAKTA BİR KASABADAYDILAR..
BURADA SABAHLASAK MI ACABA?
DALGA MI GEÇİYORSUN?

ATLAR İYİCE DİNLENDİ. BİR AN EVVEL YOLA ÇIKIP ARAYI AÇALIM..

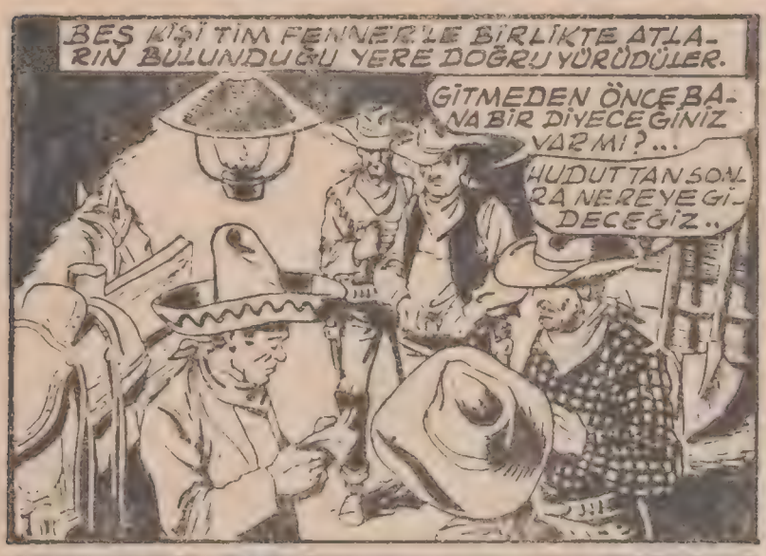
ŞEYTAN ALSIN TAKİPÇİLERİ; BU KARANLIKTA KİMSE İZİMİZİ BULAMAZ..
FİKRİMİ SÖYLEDİM BEN..
MEKSİKA'YA GEÇMEDEN KURTULUŞ YOK ZATEN.

TİM'İN FİKRİ BENİMKİNE UYMAZ..
SENİN FİKRİN VIZ GELİR BİL. BEŞ DAKİKAYA KADAR GİDİYORUM BURADAN..

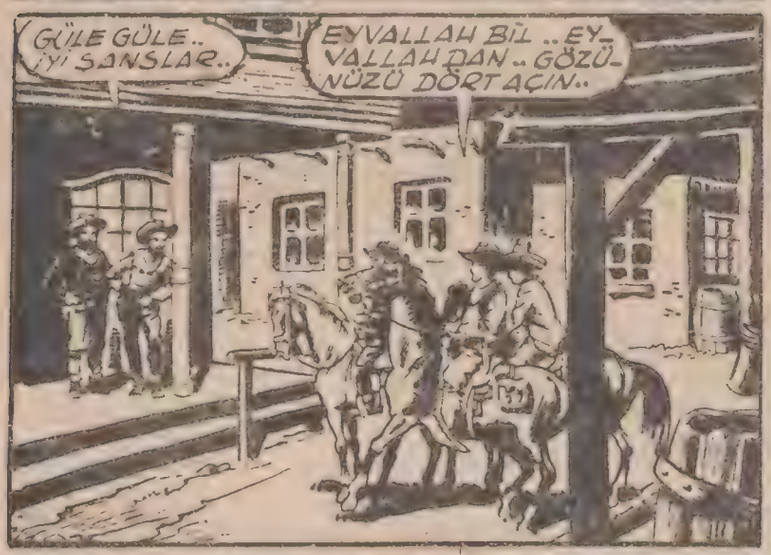
BU UĞURSUZ KASABADA LEŞİNİZİ BIRAKMAK İSTİYORSANIZ MESELE YOK.

SENİNLE KALIYORUM..
AMA HİSSEMİ İSTERİM TİM.
TABİİ Bİ'L HAKKINI ALACAKSIN
BAŞKA KALAN VAR MI?

KIZMAZSAN BEN DE KALACAĞIM..
NE DİYE KIZAYIM DAN. HERKES DİLEDİĞİNİ YAPAR
DİĞERLERİ GELSİN BENİMLE. İŞLERİ HALLEDELİM HEMEN.

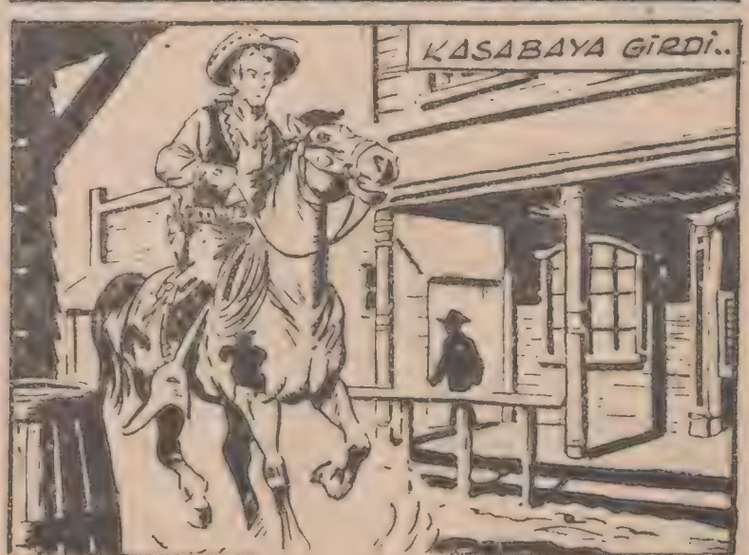

BEŞ KİŞİ TİM FENNER'LE BİRLİKTE ATLARIN BULUNDUĞU YERE DOĞRU YÜRÜDÜLER.
GİTMEDEN ÖNCE BANA BİR DİYECEĞİNİZ VAR MI?..
HUDUTTAN SONRA NEREYE GİDECEĞİZ..

İŞ PALMAS'A.. SONRA KOLORADOYA.. BENİ SANTA RİTA'DA BULABİLİRSİNİZ..
TABİİ.. YAKINDA GÖRÜŞÜRÜZTİM.
BELKİ DE, SEN HUDUDA VARMADAN BİZ SANA ULAŞIRIZ.


GÜLE GÜLE.. İYİ ŞANSLAR..
EYVALLAH BİL.. EYVALLAH DAN.. GÖZÜNÜZÜ DÖRT AÇIN..

ŞU TİM KABADAYI ÇOCUK,, AMA GECELEYİN YOLA ÇIKMASINA LUZUM YOKTU..
ONLAR GİTSİNLER BAKALIM.. BANA GELİNCE; BİR ŞİŞE KONYAK ALIP İÇMEĞE GİDİYORUM..

BİR KASABA! MÜKEMMEL.. HAYDUTLAR BURADAN GEÇTİLER. SE BİR HABER ALMAK MÜMKÜN OLUR..
ORTALIK AĞARMAK ÜZEREYDİ..


KASABAYA GİRDİ..

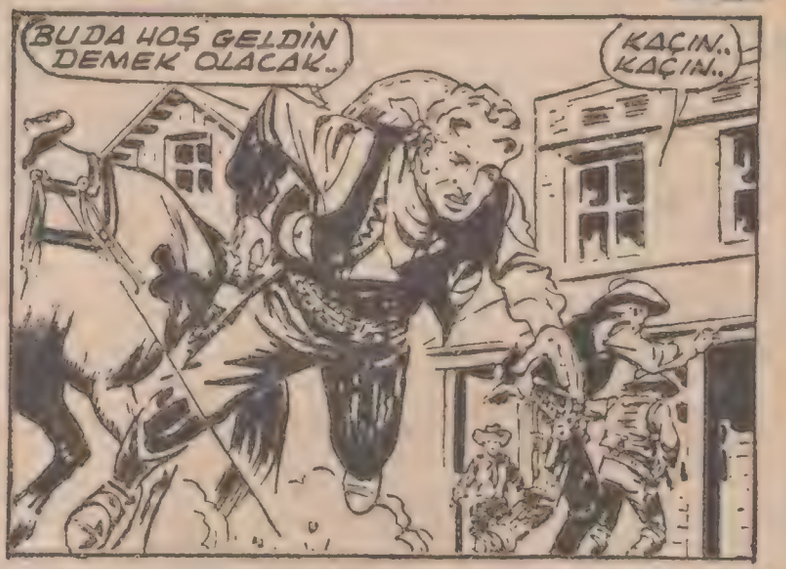
BURADA YARIN SABAHA KADAR KALALIM BİL..
GİTSEK İYİ OLUR. KALMAĞA DEĞMEZ.. SONRA DA..
RİBBİO!

NE VAR?
FRİSKO.. DEMİRYOLLARI DEDEKTİFİ.. TAM AŞAĞIDA BAK..

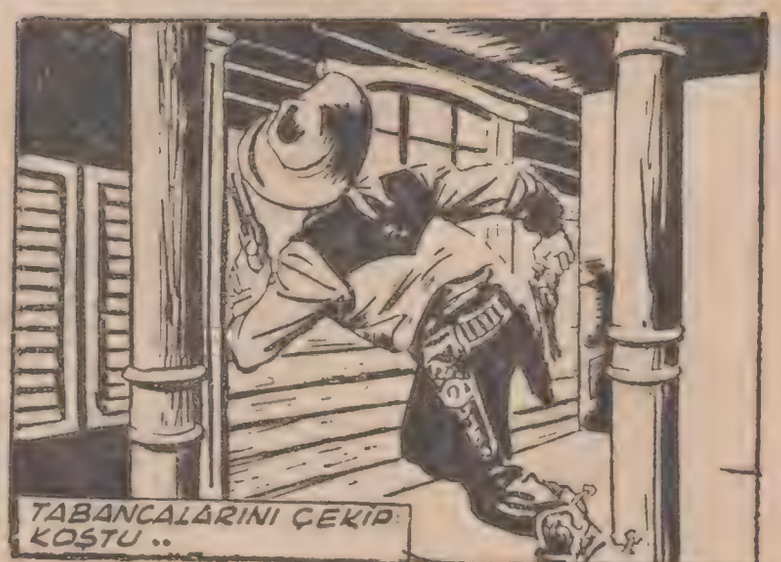
YALNIZ MI?
ŞİMDİLİK YALNIZ AMA ARKADAN BAŞKA AYNASIZLAR DA GELİR. SE BİLMEM..

SEN KOŞ ATLARI HAZIRLA BİL!.. FRİSKO SİMİT'İN HESABINI BEN GÖRÜRÜM..
PAM!

VAY CANINA!
ZIP


BUDA HOŞ GELDİN DEMEK OLACAK..
KAÇIN.. KAÇIN..

HAY ALLAH KAHRETSİN ŞU MİKROBLARI! BEN ONA ŞİMDİ GÖSTERİRİM..
HEMEN BİL'İN YANINA, AHIRA GİTMELİYİM..


TABANCALARINI ÇEKİP KOŞTU..

(DEVAMI VAR)

KAÇIRILAN MAHKÛMUN Esrarı

Dedektif Edmund Keen ve yardımcısı Buzzi tatillerini geçirmek üzere gittikleri göl kenarında müthiş bir maceraya şahit oldular

●

«Bu adamlar pek kimseye görünmek istemiyorlar, şef.. Arabayı gizlemek için baş vurdukları çarelere bak.»

Göl kenarında balık avlamakta olan dedektif Edmund Keen, başını çevirip baktı. Genç ve enerjik muavini Buzzi oltasını atmak üzereyken durmuş şüpheli gözlerle bir otomobile bakıyordu.

Balık avlamak için ideal bir gündü. Balıkları dibe kaçıracak güneş yoktu. Tanınmış detektifle muavini göl kenarında sessiz bir köşe seçmiş, tatillerinin ilk gününü avlanmakla geçirmeye niyet etmişlerdi. Elli adım kadar öteden dar bir şose geçiyordu.

Çalılar her ikisini de otomobildekilerden gizliyordu. Keen otomobilin yol kenarında çalılar arasında gizlenmiş olduğunu gördü. Araba durdu, fakat içindeki üç kişi inmediler.

«Oğlum Buzzi, galiba hakkın var. Hareketleri çok garip. Dikkat et bizi görmesinler. Gözümüzü ayırmayalım, bakalım nasıl bir oyun oynamak niyetindeler.»

Keen konuştuğu sırada yolda bir takım ayak sesleri duyuldu. Birkaç dakika sonra tepe üzerinden bir grup adamın gelmekte olduğunu gördüler. Yanlarında silâhlı muhafızlar vardı.

Buzzi «O, şef,» dedi «**Mahkûmlar.. Ya-**

kın çiftliklerden birinde çalıştırılmak üzere gardiyanların nezaretinde dışarı çıkarılmış olacaklar. Herhalde hapishanede iyihal gösteren mahkûmlardır bunlar. Yoksa dışarda çalışmalarına izin vermezlerdi.»

Keen cevap vermedi. Gözleri çalılar arasına gizlenmiş olan arabadakilere takılmıştı. Çalıların arasından adamların hareketlerini gözlüyordu. Yaklaşan mahkûmları ilgi ve heyecanla takibettiklerini farketti.

«Bu iş hoşuma gitmedi, Buzzi. Mahkûmlara niye bu kadar ilgi gösteriyorlar?»

Mahkûmlar ve gardiyanlar tam çalıların arkasına, gizli otomobilin yanına yaklaşmışlardı ki, üç adam sessizce arabadan atladılar ve karşılarına dikildiler.

«Eller yukarı»

Bu ses sabahın sessizliğinde çın çın öttü. Mahkûmlar ve gardiyanlar etrafı, kasketleri yüzlerine inmiş silâhlı üç kişi tarafından sarılmış buldular.

Gardiyanlardan biri silâhına davranmak istedi, bir kurşun vızıldayarak geçti Gardiyan kolunu indirdi ve tüfek yere düştü. Diğerleri donup kaldılar.

Bütün bunlar şimşek hızı ile cereyan etmişti, fakat Edmund Keen de yıldırım gibi harekete geçti. Ne kendisinin, ne de Buzzi'nin yanında silâh vardı. Buna rağmen haydutların üzerine dakika kaybetmeden atıldılar.

Çalılar arasından fırlıyan Keen'in oltası haydutlardan birinin sağ koluna inerek tabancayı uçurdu. Buzzi yumruğunu sıkarak diğerine saldırdı.

Bir kurşun daha vınladı, Buzzi olduğu yerde bir döndü ve yüzükoyun kapaklandı, alnından kanlar akıyordu. Keen düşen tabancayı almak için atıldı.

Fakat ayağı bir çalıya takılarak sendeledi ve Buzzi'yi vuran haydudun ayaklarına kapaklandı. Adamı düşürmek için gayret sarfetti, yazık ki geç kalmıştı. Adam yana sıçradı ve tüfeğinin dipçiğini Keen'in başına indirdi.

Sonra diğer iki arkadaşına dönerek, **«siz işinize bakın»** dedi, **«ben bu ikisini bağlıyayım kendilerine gelmeden.»**

Başına yediği darbeye rağmen Keen çelik gibi sağlamdı fakat yarı kapalı gözlerle olup bitenleri seyretmeyi daha uygun buluyor kıpırdamadan yatıyordu.

Haydutlardan ikisi gardiyanlara yaklaşarak ellerindeki silâhları göle atmalarını emrettiler. Bir tanesi öne geçerek mahkûmlardan birini yakaladı.

«Sen bizimle geliyorsun, yürü.»

Şaşkına dönen adam geri çekildi, **«Noluyoruz? Ne istiyorsunuz?»** diye hayretle sordu.

Haydut **«Yürü diyorum»** diye gürledi. **«Canının yanmasını istemiyorsan yürü. İşimiz var seninle. Haydi ileri.»**

Mahkûm itaat eder gibi yaptı, sonra birden geri sıçrayarak kaçmağa teşebbüs etti. Fakat daha adımını atmamıştıki tüfeğin dipçiği kafasına indi. Adam diz üstü düştü ve yığıldı.

Elebaşıları olduğu anlaşılan haydut, **«Arabaya taşıyın»** emrini verdi. İkinci adam kendinden geçmiş olan mahkûmu sırtladı ve arabaya taşıdı.

Gardiyanlarla diğer mahkûmlar mıhlanmış gibi oldukları yerde kaldılar. En ufak bir kıpırdamada haydutların ateş edeceklerinden şüpheleri yoktu. Yerde hareketsiz yatan Keen kendini topladı. Öteki, **«Haydi gidelim, tamam»** dedi. Silâhları hâlâ gardiyanlara dönük olan diğer iki haydut geri geri çekildiler. Buzzi yavaş yavaş kendine geliyordu. Bir hırıltı çıkardı. Haydut başını hafifçe geri çevirdi.

Etten kemikten bir torpil yerden fırladı. Bu Keen'den başkası değildi. Ok gibi haydutun üzerine atıldı. Ensesine inen yumrukla sendeleyen adamın kasketi yana eğildi. Sağ gözü takma idi.

Öteki haydut silâhını ateşledi, kurşun Keen'in yüzünü sıyırarak geçti. Ölüm burnunun ucuna gelmişti fakat Keen keskin bakışlarını haydutun yüzünden ayırmıyordu.

Şef yediği yumruktan sonra kendini şaşılacak bir hızla toplamıştı, diğerlerine, **«arabaya atlayın»** emrini verdi ve ilâve etti **«Kıpırdayan olursa vurun»** Tek gözlü Keen'e kinle bakıyordu.

İçlerinden biri direksiyona geçti, bir dakika sonra araba hareket etmişti. Kaçırılan mahkûm arkada oturan iki haydutun ortasında idi. Keen en yakındaki gardiyanı sorguya çekerken Buzzi'de yerinden fırlamıştı.

Keen gardiyana **«Kim bu kaçırdıkları?»**

diye sordu. «Koş, hapishaneye bildir.»

«53 numara. Bradi adında biri. Altın hırsızlığından hükümlü. Yakalanmadan önce pilotmuş.»

Keen kendini toparlamaya çalışan genç arkadaşına doğru yürüdü. Kurşun şakağında derince bir yara açmıştı.

Genç muavininin yılmamış olduğunu gören Keen, «Haydi bakalım, jipe atlayalım, takibe gidiyoruz», dedi.

ARABAYI YOKUŞA SÜRDÜ

Keen şosenin gölün etrafındaki tepeyi dolaştığını biliyordu. Yine aynı yol ile birleşen kestirme bir yol vardı. Bu yokuşu her araba tırmanamazdı ama kendi jipine güvenebilirdi.

Arabayı yokuşa sürdü bir yandan da Buzzi'ye anlatıyordu.

«Bradi vak'asını hatırlıyorum. Avrupa şehirlerinden birine altın naklediyordu. Mahkemede, silâh tehdidi altında Pireneler üzerinde dar ve ıssız bir vadiye inişe zorlandığını iddia etti. Dediğine göre orada kendisini bayıltmışlar, ayıldığı zaman yanında kimseyi bulamamış. Altınlar da yok olmuşmuş.

Buzzi, «Peki uçağın diğer mürettebatına ne olmuş?» diye sordu.

«Küçük bir taşıt uçağı imiş. Yardımcı pilot yokmuş. Altınları muhafaza ile görevli iki kişi de yok olmuş. Bradi masum olduğuna, altınları muhafızların çalmış olacağına dair yeminler etti. Halbuki üzerinde indiği vadinin bir haritası bulunmuştu. Bradi bunun da bir tertip olduğunu, kendisini bayılttıktan sonra cebine koymuş olduklarını iddia etti. Fakat kimseyi inandıramadı ve hapishaneyi boyladı.»

Keen hikâyesini bitirdiği zaman jip tepeye varmıştı. Ağaçlar arasından yol bir şerit gibi görünüyordu. Buzzi heyecanla bağırdı:

«İşte, araba, işte.»

Keen gaza bastı, araba yokuş aşağı hızlandı.

Buzzi öne eğiliyor sağa sola dönüyor arabayı görmeye çalışıyordu.

«Kaybettik galiba, ne dersin?» diye sordu.

Keen jipi durdururken «Yanılıyorsun» diye cevap verdi, «Şu çimenlere baksana.»

Taze çimen üzerinde henüz açılmış tekerlek izleri yola dik açı teşkil ediyordu. Otomobil keskin bir dönüş yaparak tarlaya dalmıştı. İz yüksek bir çitin önünde kayboluyordu.

Buzzi, «Hay Allah kahretsin» dedi, **«Tekerlek izleri çitin önünde kayboluyor. Çit de aşılmamış olduğuna göre!..»**

«İşte bunun için doğru iz üzerinde olduğumuza kaniyim ya.» Keen arabadan atladı ve çitin yanına gitti. **«Tarlaya sapıp izi kaybetmeye başka kim çalışır? Ama budalalar tekerlek izlerini örtmeyi unutmuşlar.»**

Buzzi, «İyi ama» dedi «Çit yıkılmamış. Peki nasıl?»

Keen «Bak nasıl» dedi ve eğildi, taze kesilmiş ve toprağa saplanmış olan çalıları çekip çıkarıverdi. Buzzi'nin gözleri açıldı.

Keen, **«Haydutlar bu dalları birkaç dakika önce kesmiş ve çitin gediğini sözde kapamışlar»** dedi «akıllarınca çitin yol boyunca devam ettiği hissini uyandırmaya çalışmışlar.»

Açılan gedikten çitin öte tarafına geçti.

«YAPACAKSIN» DİYE GÜRLEDİ

Tekerlekler yumuşak toprak üzerinde derin iz bırakmıştı. Keen gözleri ile izleri takibetti, bir ambara doğru gidiyordu.

Keen, **«Tarlanın öbür ucundan dolaşıp ambara gideceğiz,»** dedi **«eğer haydutlarla kaçırdıkları mahkûm ambardalarsa tarlayı dümdüz geçmemiz doğru olmaz görülürüz. Haydi gidelim, heyecanlanma sakın.»**

Yürümeğe başladılar. Buzzi, **«Yazıkki yanımızda tabancamız yok»** dedi **«güzel bir tatil yapmak niyetindeydik, böyle bir şey kimin aklına gelirdi ki?»**

Keen, **«hakkın var yavrum»** diye cevap verdi, **«Haydutlar tepeden tırnağa silâhlı, ama bir çaresini buluruz karşılaşınca.»**

Ağaçların ve çalıların arkasına gizlenerek ambara doğru yavaş yavaş ilerlediler. Keen ortalığı dikkatle gözetliyor, ses işitmeye çalışıyordu.

Ambardan birtakım mırıltılar işitiliyordu. Kapı aralıktı. Keen'in gözü saman yığını üzerinden sarkan bir ipe takıldı. **«Tırmanıp yukarı çıkalım»** diye fısıldadı ve tırmandı. Buzzi onun kapıdan dışarı taşmış olan ot balyesi üzerine tırmanışını seyretti. Keen hiç gürültü yapmadan kapıyı biraz daha araladı. Buzzi de yanına çıkmıştı. Ambarın içinde bir asma kat üç metre kadar aşağıdaki zemine bakıyordu. Kuru ot yerde yumuşak bir halı meydana getirmişti. İki arkadaş yavaşça içeri süzüldüler.

Aşağıdakiler sert bir münakaşaya tutuşmuşlardı. Keen başını ihtiyatla biraz uzattı. Heyecanını güç zaptediyordu

Takibettikleri araba içerdeydi. Üç maskeli haydut kaçırdıkları mahkûmun karşısına geçmişlerdi. Gangsterlerden biri elindeki gazeteyi adama gösteriyordu.

«Yapacaksın» diye gürledi, **«reddedersen oğlunun başına gelecekleri düşün.»**

Bradi korku içinde, **«ne demek istiyorsun?»** diye sordu.

«Ne demek mi istiyorum, reddettin mi bir daha oğlunun yüzünü zor görürsün.»

Bradi korkudan sararmış, cansız bir sesle, **«oğluma dokunmaya cüret edemezsiniz»** diyebildi.

Maskeli adam, **«dediğimizi yaparsan tabiî bir şey olmaz»**, cevabını verdi, **«haydi Bradi, teklifimizi kabul et, yoksa oğlunun hayatı..»**

Sözünü tamamlamadı fakat sesindeki tehdit ifadesi kâfi idi. Zavallı adam bir iki yutkundu ve nihayet evet der gibi başını salladı.

Buzzi tehdidi işitmişti. Bradi'yi kurtarmak için ne yapabileceklerini sormak üzere hafifçe döndü.

Fakat o anda altındaki tahtanın kırılması ile Buzzi kendine hâkim olamayarak öne doğru kaydı. Keen genç arkadaşının yuvarlandığını görür görmez şimşek gibi harekete geçerek ayağından yakaladı. Büyük bir gayretle denge kurarak kendini düşmekten koruyabildi. Sırt üstü yattı ve Buzzi'yi yukarı doğru çekmeye çalıştı. Fakat haydutlar işin farkına varmışlardı. Çete reisinin emri üzerine diğer ikisi samanların üzerine sıçradılar.

Buzzi, **«teşekkür ederim, şef,»** dedi **«hayatımı kurtardın.»**

Arkadan kaba bir ses **«Orası şüpheli»** diye müdahalede bulundu. İki arkadaş dizleri üzerinde doğrulmuşlardı ki, tabancaları namluları ile karşılaştılar. **«İnin şu merdivenden bakalım, çabuk.»**

Keen haydutun üzerine atılmak için kendini topladı fakat adam işi farketmişti. Maskenin yarıklarından gözleri kor gibi parıldıyordu. **«Dene bakalım»** dedi, **«kurşunu beynine yemek istemezsen in aşağı çabuk.»**

İtaat etmekten başka çare yoktu. Aşağıdan ve yukardan ateş çemberine alınmış olan iki arkadaş merdivenden indiler.

Haydutlardan biri, **«şunlara bak»**, dedi **«yolda karşımıza çıkıp işimize burunlarını sokan adamlar.»**

Elebaşı olan maskesinin altından Keen'i sinsi sinsi süzerken arkadaşını tasdik etti. **«Kim olduklarını görüyor musun? Dedektif Edmund Keen ile çırağı Buzzi Gillepsie.»**

«İzimizi buldular ama bu son buluşları olacak. Bağlayın şunları.»

Bir tanesi çiviye takılı ipi alelâcele indirdi. Önce Keen'i sonra Buzzi'yi sımsıkı bağladı.

Elinde gazeteyi tutan, Bradi'yi işaret ederek, **«atın şunu arabaya»** emrini verdi.

Bradi sımsıkı bağlanmış olan dedektiflere baktı.

«Ne yapıyorsunuz onları?» diye sordu.

Haydut elindeki gazeteyi Bradi'nin suratına hırsla çarptı.

«Gir arabaya» diye gürledi ve elindeki gazeteyi Keen'in suratına fırlatarak, **«Öbür dünyada her işe burnunu sokmamayı öğrenirsin»** dedi.

Haydutlardan ikisi Keen ile Buzzi'yi orta yere doğru sürüklerken üçüncüsü de tabancayı Bradi'nin ensesine dayayarak arabaya soktu. Sonra geri dönerek gazeteyi aldı, her sayfasını fitil gibi büktü birbirine ekledi. Bir ucunu ot yığını üzerine diğer ucunu yere bıraktı. Keen ve Buzzi bu hareketleri dikkatle takibediyorlardı.

«Tamam» diye bağırdı, **«Kapıyı açın arabayı hareket ettirin. Fitilin bu ucunu ateşliyorum, otlar tutuşana kadar biz uzaklaşmış oluruz.**

Bradi dehşetle bağırdı fakat kurtaracak bir harekette bulunamadı. Haydut eğildi kâğıdın bir ucunu ateşledi. Sonra arabaya atladı.

Bu haydutların niyetleri neydi? Keen ve Buzzi buradan kurtulabilecekler mi? Devamını haftaya bu sahifelerde okuyunuz.

☆ KARTAL GAZETESİ 1961 ☆ Cuma günleri İstiklâl Mat. ve Gazetecilik Yalçın Uraz ve Hakkı Bigeç Kollektif Şirketi tarafından çıkarılır. Sahibi : Hakkı Bigeç. Yazı işlerini fiilen idare eden Mesul Müdürü : Fikriye Bigeç - İdare Yeri : Anafartalar Konya Sokak, Yeni Han, Ankara - Tel : 11 90 33 - 11 14 92 Sayısı : 75 Kuruştur. Senelik Abone : 40 — Lira, Altı aylığı : 22 — Liradır. Basıldığı Yer : İstiklâl Matbaacılık Kollektif Şirketi - Ankara — Yazı ve resimlerin her hakkı satın alınmıştır. İktibas edilemez.

Kıymetli okurlar,

İşte **KARTAL** yeni şekliyle elinizde bulunuyor. Eminiz ki, 36 sahifesi de baştan başa heyecan ve maceralarla dolu olan bu mecmua bütün bir hafta boyunca size arkadaşlık edecek ve gelecek Cuma gününü sabırsızlıkla bekliyeceksiniz. Bu sayıda kolaylıkla göreceğiniz gibi, her sahifede en az 8 üzerinden ortalama 240 kare resim mecmuayı süslemektedir. Bu da bugüne kadar Türkiye'de yayınlanan hiç bir mecmuada görülmeyen bir zenginlik teşkil ediyor. Okurlarımızın bu sayı hakkındaki düşüncelerini bildirir mektuplarını beklemekteyiz.

Feza Devleri

Jet Logan'ın bugüne kadar yayınlanan maceralarının en heyecanlısı olan «Feza Devleri» bu sayı ile daha da heyecanlı ve esrarlı bir hal alıyor. Fezadan gelen bu adamlar kimdir? Nasıl oluyor da kolaylıkla şekil değiştirebiliyorlar? Dünyaya geliş sebepleri nedir? Dünyalılar bu devlere karşıkoyabilecekler mi? Bütün bu soruların cevabını bundan sonraki sayılarımızda bulacaksınız.

Talihli Okurumuz

Geçen sayıda kesin sonuçlarını ilân ettiğimiz Roman - Toto yarışması vasıtasiyle hemen hemen bütün okurlarımızın **KARTAL**'da yayınlanan bütün romanları beğenmekte olduğunu bir kere daha öğrenmiş olduk.

Hepinizin merakla beklediği talihli okurumuzun adını bu sayıda açıklıyoruz. Ankaralı okurlarımızdan Bay **ÜMİT BİLGEN** yarışmaya katıldığı kuponda **Andi Sandi** için 80, **Dedektif Nik** için 90, **Gladiatör Olca** için 90, **Jet Logan** için 100, **Jonni Vingo** için 90, **Kasırgalar Şatosu** için 100, **Kurt Adam** için 100, **Larivest** ve **Rori Makduf** için 100, **Robot Archie** için 90 puvan vermek suretiyle yarışmaya katılanlar içinde çoğunluğun verdiği puvanlara en yakın tahminde bulunmuştur.

Bu sebeple **KARTAL**'ın hediyesi olan motosiklet kendisine verilecektir.

Gelecek sayımızda bu okurumuzun motosikleti almak üzere ne zaman, nereye müracaat etmesi gerektiğini bildireceğiz. Bu, bütün okurlarımız için bir davet mahiyetinde olacak ve isteyen okurlarımız o gün misafirimiz olarak hazır bulunabileceklerdir.

Böylelikle **KARTAL**'ın tertiplediği ilk yarışma son bulmuş oluyor. Okurlarımıza gösterdikleri ilgi dolayısiyle teşekkür ederken, bundan sonra tertipliyeceğimiz müsabakaların daha heyecanlı ve daha zengin ikramiyeli olacağını şimdiden müjdeleriz.

Haftaya tekrar buluşmak üzere hoşça kalınız kıymetli okurlar.

Saygılarımızla
KARTAL

JET LOGAN
Feza Devleri

BUNLARIN DAHA BAŞKA MARİFETLERİ DE VARDI. LOGAN'IN NE DÜŞÜNDÜĞÜNÜ ANLAMIŞLARDI...

AYAK İZİ BIRAKMAMAKLA BÜYÜK HATA ETTİK AMA ŞİMDİ BU HATAYI TAMİR EDERİZ..

YALNIZ LOGAN BUNU FARKETTİ. ONA DOĞRU GİDELİM. İÇLERİNDE EN AKILLISI O. TEHLİKELİ OLABİLİR..

LOGAN HAYRETLER İÇİNDE KALMIŞTI...

HAY ALLAH! BİZİM GİBİ YÜRÜMEYE BAŞLADILAR.

YABANCILAR ALBAYLA KONUŞUYORLARDI...

BİLGİNLERİNİZLE GÖRÜŞMEK İÇİN BARIŞ VE İYİ NİYET HEYETİ OLARAK BURAYA GELDİK. DÜNYAMIZDAN DOSTLUK GETİRDİK!

BİZİM DİLİMİZLE KONUŞUYORSUNUZ..

SAŞILACAK NE VAR?.. FEZA YOLCULUĞUMUZ SIRASINDA RADYO YAYINLARINIZI DİNLİYEREK ÖĞRENDİK!..

DİĞERLERİ DE HEDİYELER DAĞITARAK KENDİLERİNİ SEVDİRMEYE ÇALIŞIYORLARDI...

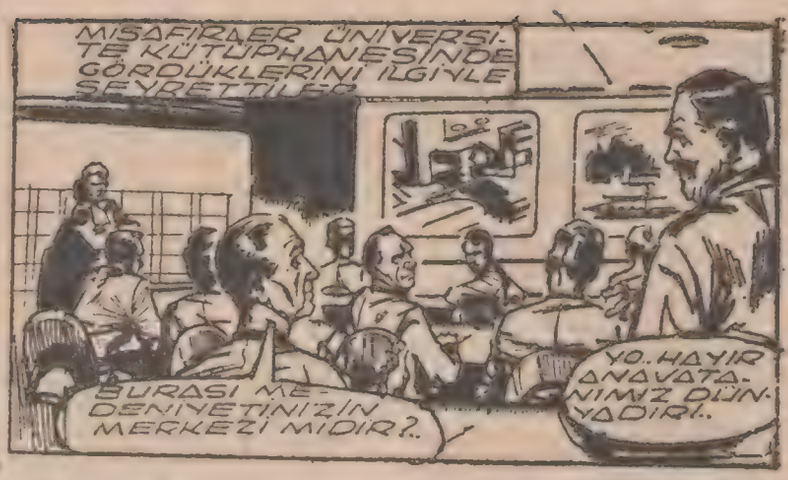
HEY! YAŞASIN. RENKLİ SİNEMA MAKİNESİ...

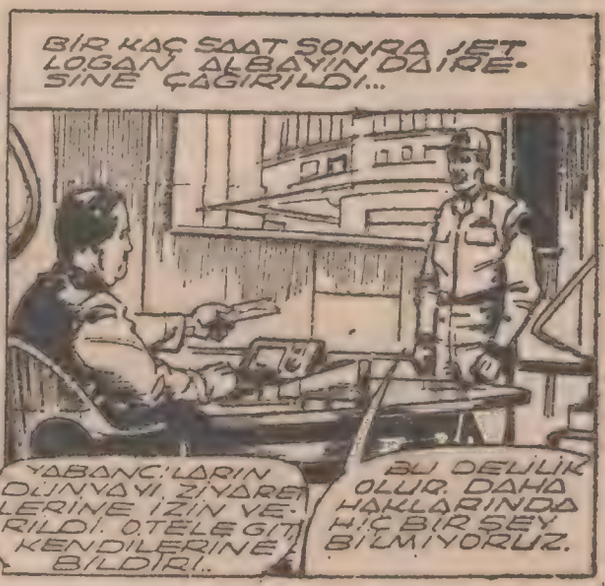
BENİMKİ DAHA GÜZEL. KÖMÜR TOZUNU ELMAS YAPIYOR!..

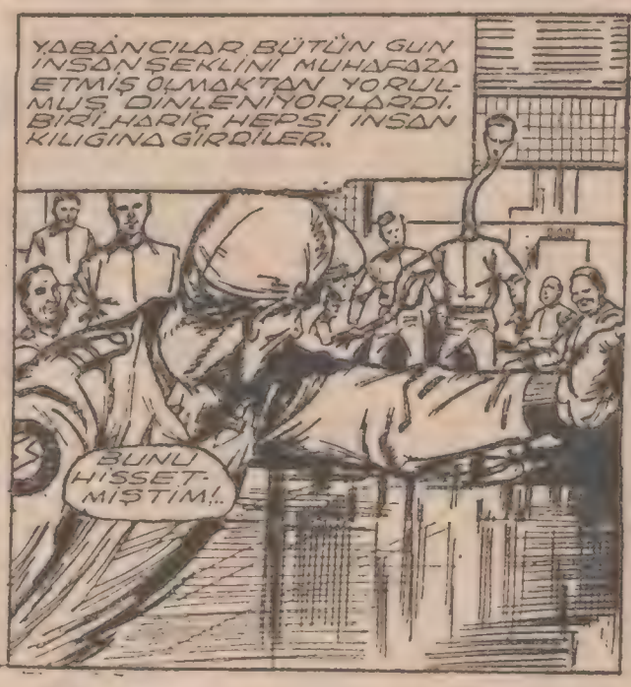
YALNIZ JET LOGAN TESİR ALTINDA KALMAMIŞTI...

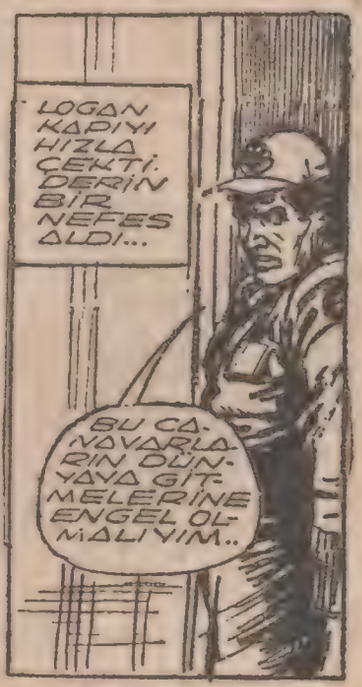
GÖRDÜN MÜ ŞUNU? ARTIK ARKA ÇANTASI FALAN TAŞIMIYACAĞIM!..

KİMBİLİR NE MAKSATLA VERİYORLAR BUNLARI...

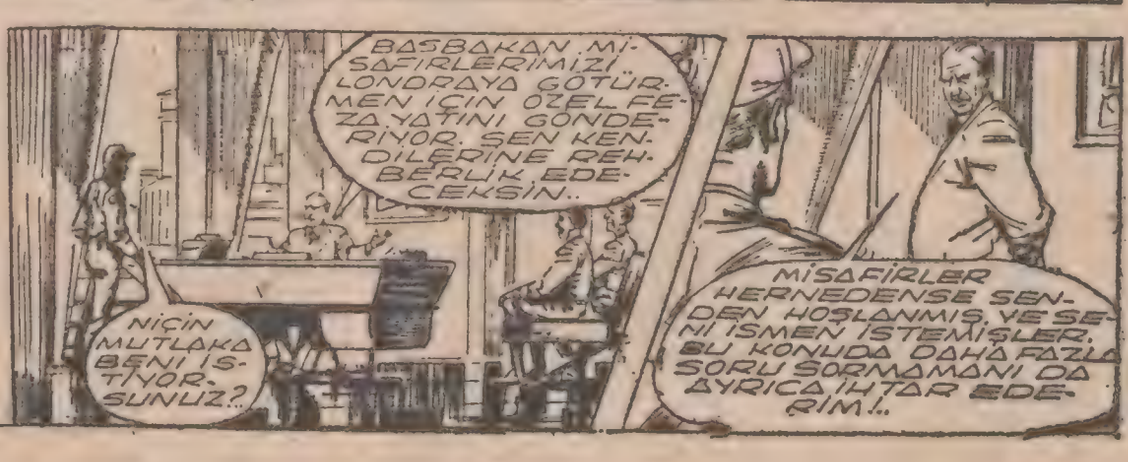








OLAYLAR BİRBİRİ-Nİ TAKİBEDİYOR-DU. JET LOGAN'A MERİH GENELVA-LİSİ TARAFINDAN ÇAĞIRILDIĞINI BİL-DİRDİLER. LOGAN VALİNİN MAKAMI-NA GİDİP DE KEN-DİSİNE VERİLEN GÖREVİ ANLADIĞIN-DA ADAMAKILLI ŞAŞIRDI. HİÇ DE MEMNUN OLMA-MIŞTI BU İŞTEN..



BAŞBAKANIN RESMİ FEZA YATI AVCI UÇAKLARININ EŞLİĞİNDE HAREKETETTİ. LOGAN'DA BİR HUZURSUZLUK VARDI..

DÜNYAYA BİR VARSAK FERAHLIYACAĞIM..

YARIYOLA GELDİKLERİNDE MİSAFİRLER OZAMANA KADAR MUHAFAZA ETTİKLERİ İNSAN ŞEKLİNİ KAYBETMEYE BAŞLADILAR.

EYVAH!.. YİNE NUMARA BAŞLADI!..

ONA ALDIRIŞ EDEN YOKTU. ŞEKİLLER BİRBİRİNE KARIŞMIŞTI..

ALLAH AŞKINA ŞEKLİNİZİ MUHAFAZA EDİN. YOKSA ÇILDIRACAĞIM...

MERİHTEN GELEN HABER DÜNYADA BÜYÜK BİR HEYECAN UYANDIRMIŞTI. BÜYÜK BİR KARŞILAMA TÖRENİ TERTİP EDİLMİŞ, MİSAFİRLERİ GÖRMEK İÇİN BİNLERCE KİŞİ FEZA ALANINI DOLDURMUŞTU...

EARTH

ALKIŞLAR VE HOŞ GELDİNİZ SESLERİ ARASINDA FEZA YATININ KAPISI AÇILDIĞI ZAMAN JET LOGAN'IN YALNIZ BAŞINA GÖRÜLMESİ HERKESİ ŞAŞIRTTI...

BİRDEN-BİRE YOK OLDULAR GÖRÜNMÜNÜRLERİ..

MERDİVENLERİ İLK ÇIKAN GURUP KUMANDANI RONİ OLDU.

LOGAN, ŞAKANIN SIRASI DEĞİL ŞİMDİ, NE OLUYOR? SÖYLE..

SÖYLESEM ZATEN İNANMAZSINIZ Kİ!..

RONİ ASKERLERDEN BİR KAÇINI İÇERİ ÇAĞIRDI...

LOGAN'IN TATSIZ OYUNLARINDAN BİRİ HER TARAFI ARAYIN!..

MAKİNE DAİRESİNDEKİLER HİÇ KİMSEYİ GÖRMEMİŞLERDİ...

YOLCULARIN BURAYA GELMESİ YASAKTIR. ZATEN HİÇ UĞRAYAN DA OLMADI!..

FEZA YATININ KUMANDA ODASINDAKİ SUBAY DA KİMSEYİ GÖRMEMİŞTİ...

YOLCULUK ESNASINDA YOLCU SALONLARINDAN BİRİNİN KAPISI AÇILMIŞ OLSAYDI MUTLAKA HABERİM OLURDU. KAPIDAKİ YEŞİL IŞIKLAR YANARDI. LOGAN ADAMLARI NE YAPMIŞ OLABİLİR?.. TEKER TEKER ÖLDÜRÜP AŞAĞI ATMASINDAN BAŞKA..

HER SEY ALEYHİNDE İDİ!..

GEZEGENLERARASI SAVAŞA SEBEBOLACAK TEVKİF EDİN ŞU CANAVARI!..

JET LOGAN FEZA ADAMLARINI GÖRMEYE GELMİŞ OLAN BİNLERCE KİŞİNİN KİNDAR BAKIŞLARI ALTINDA SÜRÜKLENEREK BİR POLİS ARABASINA TIKILDI..

CANİ, KATİL, MİSAFİRLERİ NE YAPTIN?..

KALABALIK UNÇ ETMEDEN ARABAYA BİNDİRİN!..

PARÇA PARÇA ETMELİ.

KURŞUNA DİZMELİ!..

LOGAN FEZA GÜVENLİK KURULU HUZURUNA ÇIKARILDI...

LOGAN, BU ADAMLARI NASIL ORTADAN KALDIRDIN?.. ANLATMALISIN. TOZ OLUP UÇTUKLARINA İNANDIRAMAZSIN YA...

LOGAN ÜMİTSİZLİK İÇİNDE BÜTÜN KUVVETİYLE BAĞIRDI...

EVET DE DİĞİNİZ GİBİ TOZ OLDULAR..

KENDİNE GEL. DURUMUNU BÜTÜN BÜTÜN GÜÇLEŞTİRME..

SENİ HÜCRENE GÖNDERİYORUM. BİR KAÇ GÜN BİR RUH DOKTORUNUN GÖZLEMİ ALTINDA KAL. BU SIRADA ARAŞTIRMA YAPIP NELER OLUP BİTTİĞİNİ ÖĞRENMEYE ÇALIŞACAĞIZ. BİR DAHA YALAN SÖYLEMEZSİN..

JET LOGAN'I HÜCRESİNDE ZİYARET EDEN BİR RUH DOKTORU ONA DOĞRUYU SÖYLETMEYE ÇALIŞTI...

BİN KERE SÖYLEDİM, UÇTULAR, YOKOLDULAR. BUNLAR NORMAL İNSANLAR DEĞİL. İSTEDİKLERİ ŞEKLE GİRİYORLAR!..

DOKTOR FEZA GÜVENLİK DAİRESİNE GELDİ...

BEN BU İŞTEN VAZGEÇTİM. BEŞ DAKİKA DAHA KONUŞURSAM KENDİM TİMARHANELİK OLACAĞIM!..

ADAMLARIM GEMİDE ARAŞTIRMA YAPTILAR. FEZA YOLCULARINDAN HİÇ BİR İZ YOK. LOGAN'IN AKLI BAŞINA GELİP KONUŞUNCAYA KADAR BEKLİYELİM!..

BU SIRADA BAŞKAN YARDIMCILARINDAN BİRİ İÇERİ GİRDİ..

LOGAN'IN ARKADAŞI CARTER ONUNLA GÖRÜŞMEK İÇİN İZİN İSTİYOR..

PEKİ, DUVARDAKİ GİZLİ MİKROFONLA BELKİ BİRŞEY ÖĞRENİRİZ.

FAKAT GÜVENLİK DAİRESİ BAŞKANI GİZLİ SES ALMA CİHAZI İLE DİNLEYİNCE HAYAL KIRIKLIĞINA UĞRADI...

SANA YARDIM EDEBİLİR MİYİM LOGAN?..

ŞU BEYİNSİZLER BANA İNANMADIKÇA, KİMSE BİR ŞEY YAPAMAZ!..

LOGAN FİKRİNDE İSRAR EDİYORDU...

YABANCILAR BUHAR OLARAK GEMİDEN KAÇIP GİTTİLER. ŞİMDİ LONDRA'YA YAYILMIŞLAR. KİMBİLİR NE KÖTÜLÜKLER HAZIRLIYORLAR..

(DEVAMI VAR)

Robot Archie

AZ SONRA ÇİMENLER AYRILDI VE MADENİ BİR CİSİM UCARAK ROBOTUN ELİNE GELDİ.

UAH, BİR ÖZENGİ.

ŞU ARCHİE AĞIRLIĞINCA ALTINA BEDEL.

HAYDUTLARDAN BİRİ KAÇARKEN KOPUP DÜŞTÜ HERHALDE

HEY, SU GELENLERE BAK TED, BİZİ ARIYORLAR.

ARABANIN TEKERLEK İZLERİNİ TAKİP EDEREK YOLU BULMUŞLARDI

ÇELİK ELBİSELİ EN TEHLİKELİSİ. ONU ÖLDÜRECEK ŞEKİLDE ATEŞ EDİN.

AH, BİR ELİME GEÇİRSEM.

TED VE KEN ARCHİE'NİN KULLANDIĞI JİPİ GİZLEMİŞLERDİ. TELAŞLA ARABAYA KOŞTULAR.

SONRA GELİR JİPİ ALIRIZ.

İYİCE YAKLAŞTILAR

TRANSMİTÖR ARCHİE'Yİ HIZLA HAREKETE GEÇİRDİ.

NEREDEYSE BİZİ BIRAKIP KAÇACAKTI.

İNDİR KIRBACI ARCHİE.

ARCHİE'NİN BÜTÜN GAYRETİNE RAĞMEN ATLARIN GÜCÜ AZALMIŞ VE ARABA YAVAŞLAMIŞTI.

ŞU YOKUŞU ÇIKAMIYACAKLAR, NASIL OLSA YETİŞİRİZ. ONLARA, GAYRET EDELİM.

YETİŞİYORLAR, KAÇMAMIZA İMKÂN YOK. BİR ŞEY YAPMALIYIZ

İŞARET VERDİM Mİ ŞU DALA ASIL.

YAPRAKLAR ARASINA GİZLENDİLER.

İT BAKALIM ARCHİE.. DİKKATİ KENDİNE ÇEK. SANA KURŞUN İŞLEMEZ NASILSA.

ARABA HIZLANIYOR. HİLE İŞE YARASA BARİ.

GELENLER ARABAYI TAKİP EDİYORLARDI.

ŞİMDİ ARCHİE'Yİ GÖREBİLİYORUM. VAKTİ GELİNCE HÜCUMA GEÇER.

KURŞUNLAR ROBOTUN VÜCUDUNA ÇARPARAK ZARARSIZ SESLER ÇIKARIYORLARDI. ŞERİF ŞÜPHELENDİ.

HER HALDE İSABET ETTİREMİYORUZ. YOKSA DAYANAMAZ.

BİRAZ DAHA YAKLAŞALIM ANLARIZ.

BU SIRADA BEKLENMEDİK BİR ŞEY OLDU. KURŞUNLARDAN BİRİ ARABANIN DİNGİLİNİ KIRDI VE TEKERLEK FIRLADI.

İŞTE OLDU..

TED VE KEN BUNU GÖRÜNCE DEHŞETE DÜŞTÜLER.

ARCHİE'NİN İŞİ BİTTİ.

DUR BAKALIM.

TED ÇOK UĞRAŞTI FAKAT İYİ KONTROL EDEBİLECEK KADAR YAKINDA DEĞİLDİ.

BUNUN İŞİ TAMAM.. AMA ARABA BOŞ. GERİ DÖNÜP ARIYALIM ONLARI...

ŞAŞIRTMAK İÇİN ROBOTU ÖNE SÜRMÜŞ OLAN TED VE KEN GİZLENDİKLERİ YERDEN ARCHİE'NİN AŞAĞIDAKİ NEHİRE DOĞRU YUVARLANDIĞINI GÖRDÜLER.

MAHVOLDUK. ARCHİE NEHRİN DİBİNİ BOYLADI MI ONLARDA BİZİM PEŞİMİZE DÜŞECEKLER. MÜDAFAASIZ KALDIK DEMEKTİR.

ARCHİE'NİN BİR İNSAN OLDUĞUNU ZANNEDİYORLARDI. SUYA GÖMÜLDÜĞÜNÜ GÖRÜNCE BIRAKIP DÖNDÜLER.

O AĞIR ZIRHLA YÜZEMEZ... ŞİMDİ ARKADAŞLARINA BAKALIM. ŞEHPADAN O KADAR ÇABUK KURTULAMIYACAKLAR.

İKİ ARKADAŞ AĞAÇTAN İNDİLER. TED HEMEN TRANSMİTÖRÜ ÇALIŞTIRDI. FAKAT..

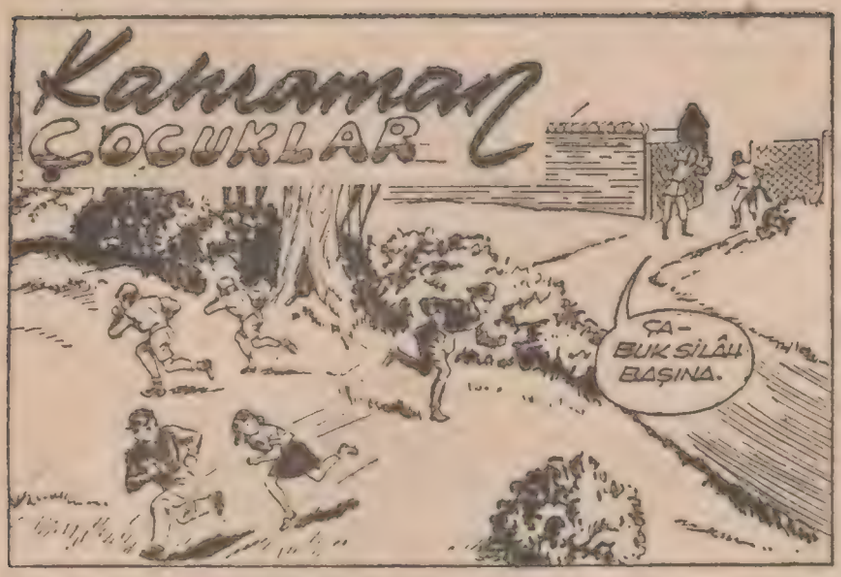
EYVAH, HİÇ CEVAP YOK.. BİR ŞEY OLDU AMA NEDİR? BİR ŞEY ANLIYAMIYORUM.

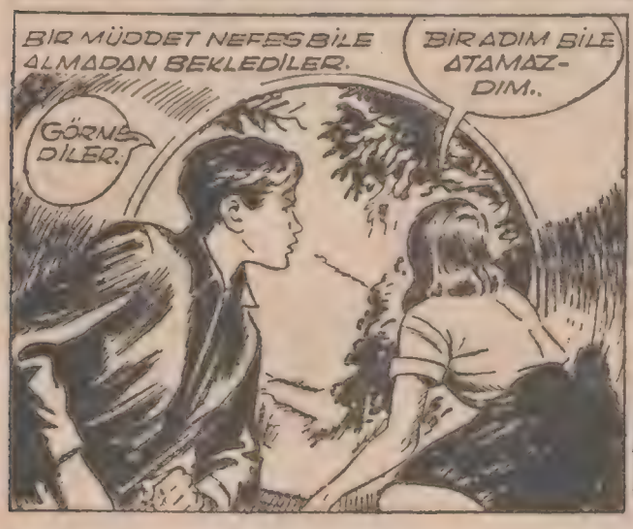
NEDEN CEVAP VERMİYOR?

ROBOTU KAYBETMEK ENDİŞESİ TEHLİKEDE OLDUKLARINI UNUTTURDU.
ARCHIE'YI KURTARMALIYIZ.
ŞERİF MORT'UN YÜZÜ GÜLDÜ.
ARTIK KAÇAMAZLAR ELİMİZDELER.
ATEŞ ETMEYİN.. SAĞ SALİM ELE GEÇİRMELİYİM.
SILAHLARI YOK. YARGILANMADAN ÖLMELERİNİ İSTEMEM.
TAMAM. ARCHIE'YI GÖRDÜM GALİBA, DÜŞÜYOR.
GÖRDÜLER AMA..
NAL SESLERİ YAKLAŞIRKEN TED VE KEN HIZLA YÜZMEYE BAŞLADILAR.
TED DALDI VE ROBOTUN DİZLERE KADAR KUMA GÖMÜLDÜĞÜNÜ GÖRDÜ.
TRANSMİTÖRÜ ÇALIŞTIRAYIM. BELKİ HIZLA KENDİNİ KURTARIR.
ARCHIE HIZLA SARSILDI. FAKAT KUMLARDAN KURTULAMADI.
DAHA FAZLA NEFESSİZ KALAMADILAR.
NAFİLE... KURTARAMADIM.
SU YÜZÜNE ÇIKINCA KEN BAĞIRDI.
İŞTE GELİYORLAR..
SUS, ÖTEKİ UCA DOĞRU YÜZMELİYİZ..
ŞERİF VE ARKADAŞLARI DURUMLARINDAN EMİN ATLARINI NEHRE SÜRDÜLER.
NEFESLERİ KESİLİNCEYE KADAR YÜZSÜNLER.
MERAK ETMEYİN KAÇACAK YER YOK, ELİMİZDELER.

(DEVAMI VAR)

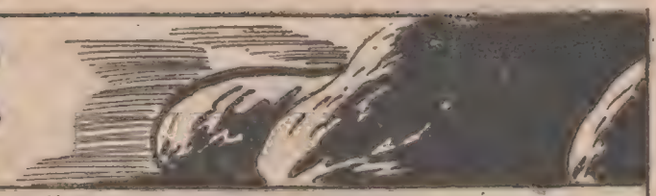
Kahraman Çocuklar

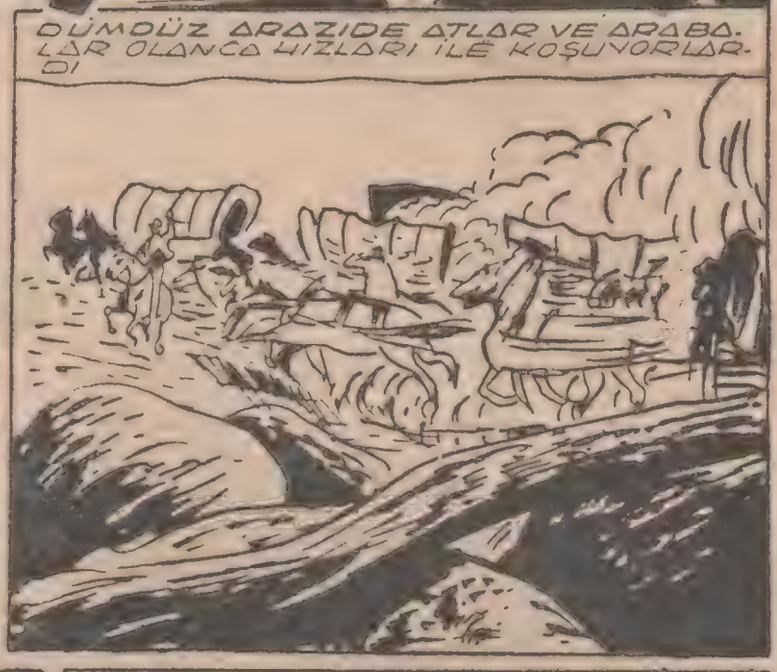


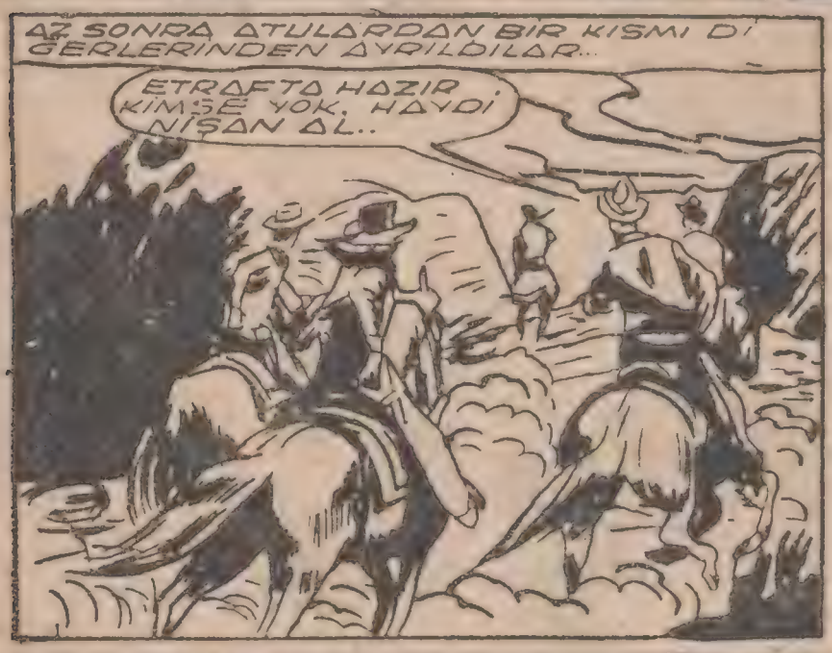


(DEVAMI VAR)

KANLI YARIŞ

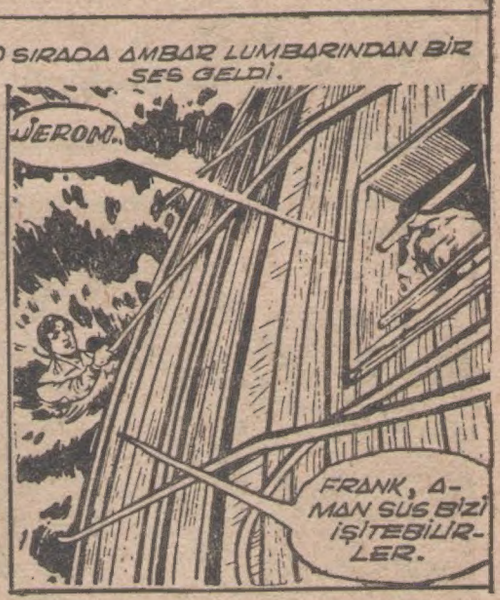


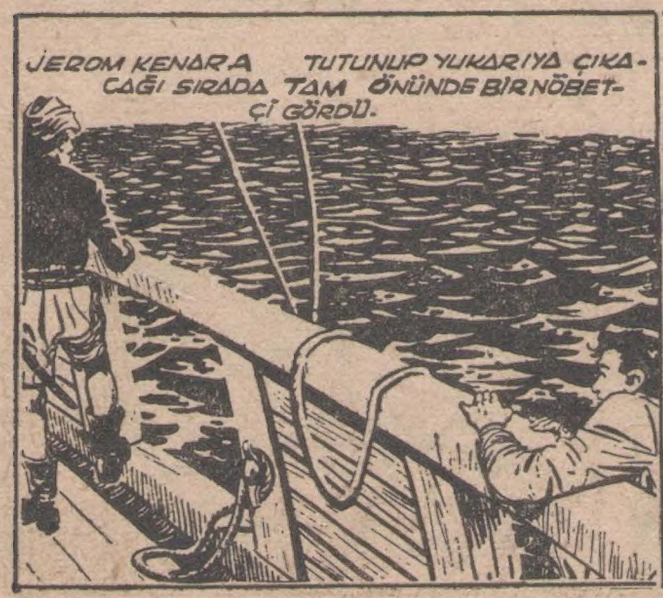




(DEVAMI VAR)

Kara Korsanın DEFİNESİ





KORSAN BAYGIN YATIYORDU.

ŞİMDİ KARDEŞİMİ ARIYAYIM. DİKKATLİ DAVRANMALIYIM Kİ KİMSE GÖRMESİN BENİ.

JEROM HİÇ BİR ŞEYDEN HABERİ OLMAYAN KARAKORSANIN ARKASINDAN GEÇTİ.

EVVELÂ HAZİNENİN HARİTASINI ALACAĞIZ. ONDAN SONRA İŞİNİ ŞEREN DİREĞİNDE SALLANDIRACAĞIZ.

TİLKİ GİBİ KURNAZSIN KAPTAN.

JEROM AMBARA DOĞRU İLERLİYORDU.

NEFESİNİ TUTARAK, KAPISI AÇIK BİR KAMARANIN ÖNÜNDEN GEÇTİ.

İYİ SALLA ZARLARI.. SON KURUŞUMU DA ORTAYA KOYUYORUM.

GÖRÜRSÜN, BU EL DE BENİM.

HAZİNEYİ BULUNCA ALTINLARLA OYNAYACAĞIZ.

AZ SONRA KİLİTLİ VE ZİNCİRLİ BÜYÜK KAPI ÖNÜNE GELDİ.

HEM KİLİT HEM ZİNCİR FRANKİ'Yİ BURAYA KAPAMIŞ OLMALILAR.

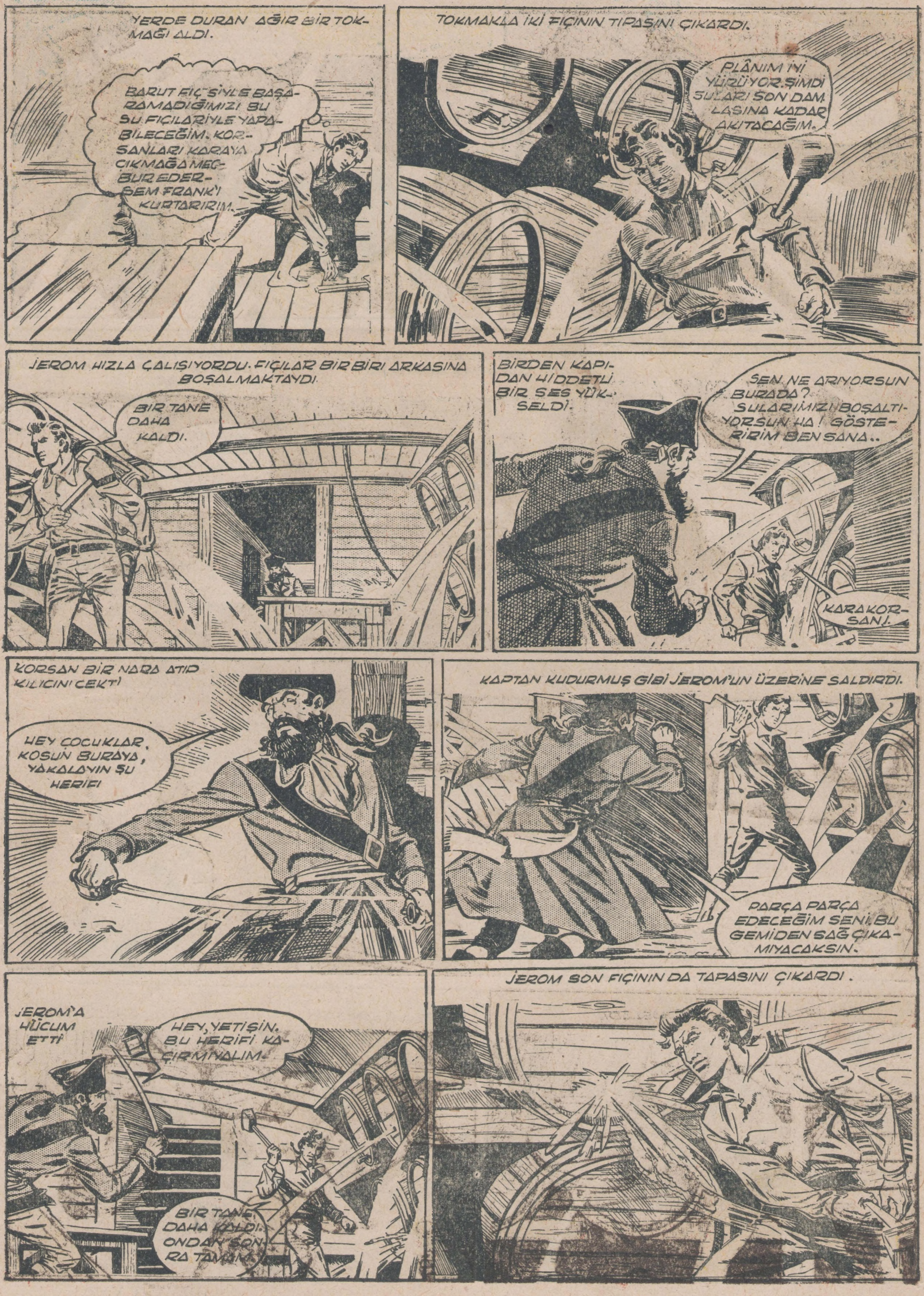
AYAK SESLERİ İŞİTİNCE SAKLANDI.

HAYDİ ÇOCUKLAR, BU GECE ÇORBA İÇMEK İSTİYORSANIZ İÇME SUYUNU TAŞIYIN.

ADAMLAR UZAKLAŞTIKTAN SONRA JEROM SU DEPOSUNA GİRDİ.

İÇECEK SU DOLU FIÇILAR. ZANNEDERSEM FRANKİ'Yİ KURTARMANIN ÇARESİNİ BULDUM.

SUSUZ KALIRLARSA, BU HAYDUTLAR KARAYA ÇIKMAĞA MECBUR OLURLAR. PARAGOS LİMANI BURAYA ÇOK YAKIN, YARIM GÜNDE ORAYA VARABİLİRLER. SU FIÇILARINI ORADA DOLDURURLAR.


YERDE DURAN AĞIR BİR TOKMAĞI ALDI.
BARUT FIÇ'SİYLE BAŞARAMADIĞIMIZI BU SU FIÇILARIYLE YAPABİLECEĞİM. KORSANLARI KARAYA ÇIKMAĞA MECBUR EDERSEM FRANK'İ KURTARIRIM.
TOKMAKLA İKİ FIÇININ TIPASINI ÇIKARDI.
PLÂNIM İYİ YÜRÜYOR. ŞİMDİ SULARI SON DAMLASINA KADAR AKITACAĞIM.
JEROM HIZLA ÇALIŞIYORDU. FIÇILAR BİR BİRİ ARKASINA BOŞALMAKTAYDI.
BİR TANE DAHA KALDI.
BİRDEN KAPIDAN HİDDETLİ BİR SES YÜKSELDİ.
ŞEN NE ARIYORSUN BURADA? SULARIMIZI BOŞALTIYORSUN HA! GÖSTERİRİM BEN SANA..
KARAKORSAN!
KORSAN BİR NARA ATIP KILICINI ÇEKTİ
HEY ÇOCUKLAR, KOŞUN BURAYA, YAKALAYIN ŞU HERİFİ
KAPTAN KUDURMUŞ GİBİ JEROM'UN ÜZERİNE SALDIRDI.
PARÇA PARÇA EDECEĞİM SENİ. BU GEMİDEN SAĞ ÇIKAMIYACAKSIN.
JEROM'A HÜCUM ETTİ
HEY, YETİŞİN. BU HERİFİ KAÇIRMIYALIM.
BİR TANE DAHA KALDI. ONDAN SONRA TAMAM!
JEROM SON FIÇININ DA TAPASINI ÇIKARDI.

VE O ANDA KORSANIN İNDİRDİĞİ KILIÇ DARBESİNİ ZORLA ÖNLİYEBİLDİ.

BURADAN SAĞ ÇIKAMIYACAKSIN.

JEROMUN AYAĞI KAYDI VE DİZİ ÜSTÜNE ÇÖKTÜ.

ŞİMDİ KAPANA KISTIN İŞTE.

FAKAT JEROM ELİNDEKİ TOKMAĞI BÜTÜN HIZIYLE FIRLATTI.

Aahh!.

GÜRÜLTÜYÜ DUYAN TAYFALAR KAPTANIN YARDIMINA KOŞTULAR.

BU TARAFA ÇOCUKLAR BİR ŞEYLER OLUYOR KOŞUN.

KAPTANIN SESİNİ DUYANLAR DÖRT BİR TARAFTAN KOŞUYORLARDI.

KAPTAN ÇAĞIRIYORDU, BU TARAFTAN GELİN ÇOCUKLAR.

BİRAZ SONRA ADAMLAR İKİ KAPIDAN İÇERİ DOLDULAR.

VAY CANINA, NEREDEN ÇIKTI BU HERİF?

ŞUNA BAK, BÜTÜN İÇME SUYUNU MAHVETMİŞ. KAPTANI DA YERE SERMİŞ. YAKALAYIN HEMEN..

JEROM'UN SİLÂHI YOKTU AMA KAFASI ÇALIŞIYORDU.

BURADAN ANCAK FIÇILAR SAYESİNDE ÇIKABİLİRİM.

FIÇILARI YUVARLAMAĞA BAŞLADI.

BUNLAR DA SİZİN HAKKINIZDAN GELİR.

FIÇILAR KORSANLARIN ÜZERİNE YUVARLANIYORDU.

(DEVAMI VAR)